

THE St. MARY'S CHAPEL AND THE SEMINARY OF THE GREAT HOUSE OF CILICIA BIKFAYA - LEBANON

U. L. MAO

ՄԵԾԻ ՏԱՆՆ ԿԻԼԻԿԻՈՑ ԿԱԹՈՂԻԿՈՍՈՒԹԵԱՆ ԵՒ ԴՊՐԵՎԱՆՔԻՆ

ALBUM

OF THE HOLY SEE OF THE CILICIAN CATHOLICATE
AND ITS SEMINARY

1959

ANTELIAS - LEBANON

PECAMANDALI ENGLES ALGUTURA CASAMINAMILA BANGALAG ACEU CANDU ARAULANA AS

Հաստատութիւն մը կամ Հիմնաrկութիւն մը կ՛ունենայ եrկու կեrպաrանքնեr, իr դեrեrը լիովին կաrենալ կատաrելու համաr ժողովուրդի կեանքին մէջ. պատմական ու բաrոյական:

Պատմականը, տեւողութիւնն է իր «իզիքական եւ տեսանելի վիճակին: Իսկ բարոյականը՝ անոր ցուցաբերած մտաւորական ու հոգեւոր արդիւնաբերութիւնը՝ ազգին կամ ժողովուրդին մէջ, որուն ինք կը պատկանի:

Կիլիկիոյ Կաթողիկոսութիւնը եւ իr Դպrեվանքը այս եrկու դեrեrը կաsաrելու գոյապայքաrին մէջ են եղած աւելի քան քառուդ դաr, իրբեւ Հայ Ժողովուրդին ճոգեւու ու մշակութային վերելքին Հաստատութիւնները:

Տուած են այնքան՝ թեrեւս աւելիով, ուքան ու կաrելի պիհի ըլլաւ sալ անաւու աղէչեն անմիջապես եչք, վեւ ժողովուդի ցիւուցան գաղութնեւուն եւ ծով կաrիքնեւուն:

Այստեղ, սեղմ տողերու մէջ կը փորձենք տալ Կիլիկիոյ Կաթողիկոսութեան եւ Անթիլիասի իր Գպրեվանքին՝ սկիզբեն մինչեւ մեր օրերը ունեցած գործունէութեան պատմականը, որպես զի կարենանք յստակօրեն գիտակցիլ անոր ազգային ու կրօնական պատաւորութեանց, Հայց. Եկեղեցւոյ յաւերժութեան եւ Անոր զաւակներուն բարօրութեան ճամար:

૧૫નાહર કેનેઇપ્રવાહિત ઉપ્રવાસના ૧૪નેનેલના ૧૧૫ના હેનેનાલા . ઉ નેહ

Հավաշխարհային առաջին պատերազվեն յետր, 1922ական թուականնեrուն, Ամերիկեան «Մեrձաւոr Աrեւելքի Նպասsամաsոյց» Հիմնաբկութիւնը, իր որբանոցը կը ճաստատե աշխարհի գեղեցկագոյն ծովափեrեն վիոյն՝ Անթիլիաս գիւդին մէջ, Պէյrութեն եւեք վղոն դէպի ճիւսիս, սիբուն Լիբանանի մշջադալաբ անջառներու փէշերուն: Այսջեղ ապաստան եւ խնամք կը գտնեն բազմահազաr Հայ զաւակներ, մեւ վրնացուդացը: Մեծի Տանն Կիլիկիոյ ծեւունագաւդ Հայրապետը՝ Տ. Տ. Սաճակ Բ. Կաթողիկոս, եւկաւ թափառումնեւէ յոգնած, պաscան միջնուդութիւննելով կը յաչողի վելոյիշեալ վայլին մեջ հաստատել իր պատմական Ս. Աթոռը, խաղաղ նաւաճանգիսsի մէջ: Ամեբիկեան այս Հիմնաբկութիւնը սիբայօժաբ կը srավադբէ իր սոյն կալուածը Կիլիկիոյ Կաթողիկոսութեան, որպես զի հոն հաստատուէր եւ հիմներ իր Գարեվանքը, պաsսաստելու սփիլուքի Հայց. Եկեղեցինեսու եւ Հայ ժողովությին նուիբեալ սպասաբկուներ եւ մշակներ: Ասիկա չեղի կ'ունենայ 1929 Մաշ 4ին Սանակ Կաթողիկոսի դիմումնագրին յաջուղող ամիսնեւուն:

Նպաստանատրցի Վաբրւթիւնը նախ հինգ տարւան պայմանագրութեամբ կը տրանագրե իր այս կալուածը, նաեւ 6-7 հազար տրարի տարական յատկացում մը՝ անոր գոյութեան սկիզբը ապահովելու նրպատակով: Իսկ հինգ հազար տրարի գումար մըն ալ կը գոյանայ հայ բարերարներէ: Երբ հինգ տարւան պայմանաժամը կը լրանայ (1930-1935), Նպաստանատրցի Վաբյութիւնը կը դադրեցնե իր նիւթական օ-

ժանդակութիւնը, ուով Ս. Սթոռի շնշեսութիւնը չեշ այսուիկ կը գոյացուի ճայ ժողովութդի բաբերաբութիւններով եւ այլ փոքրիկ եկամուչնեrnվ: Եւ սակայն ծեrունի Հայrապետ չի յուսանատիr, եւ Աթոռակից S. Բաբգէն Կաթողիկոսի վախճանումէն լեչոլ, (1936-ին) անմիջապէս իրեն փոխանուդ կը նշանակէ S. Պետոս Աւքեպիսկ. Սառանեանը՝ Կիպրոսէն, ու իւ կարգին եւ յանուն Վեն. Տ. Տ. Սանակ Կաթողիկոսի, նանգանակութեան կոչ մը կը հանէ հանուբ Հայութեան, ուուն ի պատասխանի այդ օբերուն, Գանիբի ազգայիններին Տէբ եւ Տիկ. Սիմոն եւ Մաթիլո Գայրգնեաններ, 4 հացաբ (\$ 19.000 sոլաբ) անգլիական ոսկիով կր գնեն այս կալուածը Նպաստանատոյցէն ու կը նուիբեն Կիլիկիոյ Կաթողիկոսութեան: Ասկէ անմիջապէս վերջ, Հայ ժողովությին խանդավառ նուիրաsուութիւններէն գոյացած գումաբներով այ կը կառուցուին Կաթողիկոսաբանիս Վենաբանի եւ Գաբեվանքի շէնքերը։ Իսկ Ս. Գբ. Լուսաւուիչ Մայւ Տանաւր կը կառուցուի 1938-40ին, անծանօթ ու ապա. մանէն յեsոյ, Պոլսոյ Պաsrիաrf Մեսrոպ Ս. Առք.ի միջոցաւ յայsնուող, մեծանուն բաrեrաr Տիաr Սարգիս Գնանեանի կողմէ, Կ. Պոլսէն:

UTALEARENS THEALTHOUP

1930 Մաrsի 5ին, Վեն. Տ. Տ. Սանակ Բ. Կաթողիկոս, Անթիլիաս կը նրաւիրէ Պոսթոնէն, Տ. Շանէ Ծ. Վարդ. Գասպարեանը (ապա Արքեպիսկոպոս), իրբեւ Վերաsեսուչ նոր բացուելիք Դպրեվանքին: Նոյն sաrւոյ Օգոստոսին՝ կը նրաւիրէ նաեւ Երուսաղէմէն Տ. Բաբգէն Արքեպսկ. Կիւլէսէրեանը (ապա Աթոռակից Կաթողիկոս), իրբեւ ընդնանուր պատասխանատու վարչական գործերու։ Դրպրեսանքի ուսուցչական կազմն ալ կ՝ամբողջանայ եւ 1930 Հոկջ.ին պաշ
soնական բացումը կը կաջառուի Կիլիկիոյ Կաթողիկոսութեան Դպբե
վանքին։ Աշխառնի չուս ծագեւեն Հայ ժողովությը ուրախութեան եւ

խանդավառութեան գիթեր ու խօսքեր կը յղէ ու կ՝արջայայցէ ի ցես այս

նոգեւու ու մշակութային վերազաթումին։ 1935 Յունիսի 16ին, նինգ

ցարուան դպրոցական շրջանը կ՝ամբողջանայ եւ Ազգին կը նուիրուին

16 շրջանաւարցներ, ասոնցմէ միայն երկուքը կ՝ընդգրկեն եկեղեցական

ասպարեզ, կոչուելով Տ. Զաբեն Աբեղայ, (այժմ Կաթողիկոս Մեծի Տանն

Կիլիկիոյ Ս. Աթոռին) եւ Տ. Դերենիկ Աբեղայ (այժմ եպիսկոպոս)։

Մնացեալ 14ը կը լծուին Հայ ժողովությի ծառայութեան, իբրեւ

ուսուցիչներ ու դպրապեցներ։

Այս խանդավառութեան եւ հոգեւու յաղթանակի օւեւուն մէջ, սակայն, Ս. Աթոռը եւ իւ Գպրեվանքը կ'ունենան ցաւալի եւկու մեծ կուուսանեւ: 1935ի Նոյեմբերին, Գպրեվանքի նախկին Վերաաեսուչ, Տ. Շանէ Ս. Աւքեպիսկոպոս կը վախճանի Հայաստանի մէջ: Իսկ Աթոռակից Բաբգեն Կաթողիկոս, առ յաւէտ կը փակէ իւ աչքեւը այս աշխարհին, 1936 Ցուլիսի Ձին: Սակայն իւենց հոգիի աչքեւովը անոնք կը դիտեն ու կը հովանաւուեն տեւաբաւ, իւենց այնքան սիւելի այս նուածին Հաստաութիւնը ու անու մէջ մշակուող, ուռնացող հոգեւու ու իմացական կեանքը:

Ասկէ վերջն էր որ Դպրեվանքը իր Հնգամեայ շրջանը կը բարձրացնէ եօթնի: Առաջին չուս տարիները ընդհանուր ուսմանց՝ Ժառանգաւորաց բաժին, իսկ վերջին երեք տարիները՝ Ընծայարանի, ուր սարկալագներ մասնագիտական դասերով կը պարապին:

Lagadana apoupaspl

1930—35ին, Գաբեվանքի առաջին Վերաsեսչութիւնը վարեց 8. Շաճէ Արքեպսկ. Գասպարեան, որուն պաշօնավարութիւնը, ճոյլ մը պաշրաստուած եւ նուիրեալ ուսուցիչներու գործակցութեամբ, Կիլիկեան Գարեվանքի վերազարթնումի առաջին փայլուն շրջանը հանդիսացաւ: Շաճէ Սրբազան գիշցաւ եւ կրցաւ Կիլիկեան Կաթողիկոսութեան նորաբաց Գարեվանքը քաշողական ոյժով մը օժշել ա՛յնպիսի շրջանի մը մէջ, երբ հոգեւորական ասպարէզի հեշեւիլը չէր դիշուէր բարեացակամ աչքերով:

1935—40ին, Եւուսաղէժի Սւբոց ճակոբեանց Միաբաննեւէն, 8. Նուայւ վւղ. Պողաւեան (այժմ եպիսկոպոս) կր նւաւիւուի Դպւեվանքի Տեսչութեան: 1940—41ի sաrեշւչանին, Տեսչութիւնը կր սջանձնէ Ս. Աթոռիս Միաբաննեւէն 8. Փառէն Ծ. վւղ. Մելքոնեան (ապա եպիսկոպոս, այժմ վախճանեպ) եւ սակայն գուծը ավբողջութեամբ կը վաւէ փոխ-Տեսուչ 8. Խուէն վւղ. Բաւոյեան (այժմ Աւքեպիսկոպոս եւ Առաջնուդ Լիբանանի Հայոց եւ Հայւսապետական Պատուիւակ Ամեւիկանայ Թեմին):

1941—44ին, դաrձեալ Եrուսաղէժի միաբաններէն Տ. Շնորնք վրդ. Գալուստեան (այժմ Եպիսկոպոս) կը նրաւիրուի Տեսչութեան: 1944-46ին՝ Ս. Աթոռոյս միաբաններէն Տ. Ղեւոնդ վրդ. Չէպէյեսն (այժմ Արքեպիսկոպոս եւ Առաջնորդ Բերիոյ Թեմին): 1946—56ին դարձեալ Անթիլիասի Միաբաններէն Տ. Գերենիկ վրդ. Փոլատեան, (այժմ Եպիսկոպոս) եւ 1956 57ին Տ. Գարեգին վրդ. Սարգիսեան (այժմ ուսանող

յԱնգլիա) կը ստանձնեն Տեսչութեան պաշտնը: Իսկ 1957ի Դպրոցական տաեշրանեն սկսեալ եւ ներկայիս, տեսչութեան պաշտնը ամենայն նուիումով կը վարէ Տ. Արտալազդ վրդ. Թոթուեան:

Չմոռնանք յիշել այստեղ ու, Ն. Ս. Օծութիւն Վեն. Կաթողիկոսը վերին հովանաւուն ու Վեւատեսուչն է Գպրեվանքին: Գպրեվանքը Անու հոգածութեան առարկան է, ուր կը պատատուին, եւ ուրկէ դուրս կ'ելնեն Քրիստոսի «զինուորեալ մանկունք»ը, սպասաւորելու Աստուծոյ Տան եւ Հայ Ժողովուրդին:

PUPELLIAN OF ODDIED SPEECH

Մեծի Տանն Կիլիկիոյ Կաթողիկոսութիւնը եւ իր Դպրեվանքը, ուրեմն, առաչին Աշխարճամարդեն յեչոլ, գեղեցիկ Լիբանանի Անթիլիաս գիւղին մէջ իրենց ճաստատումեն ի վեր, եղած են Հայ Ժողովուրդին ճոգեւոր եւ իմացական կեանքին Տունը: Դպրեվանքեն դուրս են եկած բարձրասականան եկեղեցականներ, դասատու ուսուցիչներ, դպրապետներ եւ ճասարակական գործիչներ մեր ժողովուրդին ճամար։ Շրչանասարջ ըլալե յեչոյ շատեր իրենց ուսումը շարունակած են օչար ճամալսարաններու մէջ եւ դարձած մասնագէչներ, գիչական, բժշկական եւ արուեսակարան արգերուն մէջ։ Այսչեղ յասկանշական երեւոյթ մը կիուզենք պարզել, որ քիչ անգամ կարող է պատանիլ Հաստատութեանց կեանքին պատմութեան մէջ։ Կիլիկիոյ Կաթողիկոսութեան ճոգեւոր ու վարչական գործը այս օրերուն զուծ Կիլիկեան Միաբանութեան ձեռքն է ու կը կառավարուի Դարեվանքի շրջանաւարչներու կողմէ, սկսեալ Շնորճազարդ

8. 8. Զաբեն Ա. Կաթողիկոսեն: Այլ խօսքով, Անթիլիասի դպբեվանքը իր իրա՛ւ կոչումին մէջ է եղած իր ծնունդեն մինչեւ թուականս:

Այս առթիւ պաշտ կը զգանք յիշատակել այստեղ անունները մի քանի դպրեվանքի ոգեղինացած ուսուցիչներու, որոնք երկար տարիներու իրենց պաշտնավարութեան ընթացքին, կրցին ներշնչել ուսանողաց

fingingli or desthi alto gorby coulist hurmest be butween phuli:

Մեծ ուսուցիչ Բաբգեն Կաթողիկոս, դպրեվանքի առաջին Վեrաsեսուչ՝ առաքելացիպ Շանէ Սբազան, մեծ գիջնական Գաբեգին Կաթողիկոս, իսկ աշխաբնականներեն, Տիաբք՝ Բիւզանզ Եղիայեան, ուսումնապեց եւ մեծ մանկավարժ, պաշմագեց Խորեն Գաբիկեան եւ այժմ ճանգուցեալ Շանան Ռ. Պէրպերեան իմասջասեր՝ ուսուցիչներ:

Իսկ 1958—59ի ներկայ sարեշրջանի ուսուցչական կազմը հեsեւեալն է.— Գերշ. Տ. Արցակ Եպսկ, Մանուկեան, Հոգշ. Տ. Արցալազդ Վրդ. Թրթռեան՝ Տեսուչ, Հոգշ. Տ. Գրիգոր աբեղայ փիջէնեան եւ Տ. Խոսրվ Աբեղայ Էմիրզէեան, Տիարք՝ Գէորգ Գանցահարեան՝ ընդհանուր Հսկիչ, Խորէն Գաբիկեան, Եղուարդ Տասնապետեան, Մուշեղ Ճենտերենեան (Մ. Իշխան), Սարգիս Աշնեան, Երուանդ փամպուքեան, Կարապետ Գրվրեան, Անդրանիկ Ղուպիկեան եւ Ալպէռ Տումիթ։

TULPTIPED OPITAL "PPOUFD UL F.

1958 – 59 sաrեշրջանի դպրեվանքի ժառանգաւուաց թիւն է ընդավենը 44. ասոնցմէ 37ը Ժառանգաւուաց բաժնի ուսանողնեւն են, իսկ մնացեալ եօթը՝ սարկաւագներ, որոնք Ընծայարանի Բաժնին մէջ մասնագիsական դասեrու կը նեsեւին եrեք sաrուան նամաr ու այսպէսով եօթ sաrիները ամբողջացնելով կը ձեռնադrուին աբեղայ:

Հետեւեալ նիւթերը կ՛աւանդուին դպրեվանքեն ներս.— Աստուածաբանութիւն, Ս. գրոց Ներածութիւն, Քրիստնեական, Կրօնից Պատմութիւն, Ընդճանուր Եկեղեցւոյ Պատմութիւն, Ազգային եւ Եկեղեցական Պատմութիւն, Ընդճ. Ազգաց Պատմութիւն, Արդի Հայ գրականութիւն, իբբեւ լեզու՝ Գրաբար, Աշխարճաբար, Ֆրանսերեն, Անգլերեն եւ Արաբերեն, նաեւ Փիլիսոփայութիւն, Հոգեբանութիւն, Մանկավարժութիւն, Ընկերաբանութիւն, Բնագիտութիւն, գրանաշիւ, Երկրաչափութիւն, Քիմիագիտութիւն, գծագրութիւն, Եւրոպական եւ Հայ Եկեղեցական Երաժըշտութիւն:

Մտաւու այս պաշտպանութիւններն զատ, ուսանողներ իրենց հոգեւու պաշտպանութիւններն եւս ունին, առաւօտ եւ երեկոյ եկեղեցւոյ ժամերգութեանց ներկայ կ՛րլլան եւ կիրակի օրեր ալ, թէ՛ Պիքժայայի Ս. Աստուածածին մատրան եւ թէ՛ Սնթիլիասի Մայր Տաճարին մէջ կը մասնակցին Ս. Պատարագի: Վասնզի, Եկեղեցւոյ պաշտնեան իր մտի մշակումէն վեր եւ աւելի, կարիքն ունի նաեւ մշակելու իր հոգեւոր կեանքը, որովհետեւ հայ ժողովուրդը պէ՛տք ունի հաւատաւոր մշակենները իր հոգեւու իր հոգեւոր ու կրօնական տեսական վերազարթումին համար:

Դպրեվանքի մէջ, ընդնանրապէս շաբաթ երեկոներ ուսանողներ կունենան գրական եւ գեղարուեսsական երեկոներ, դասախօսութիւններ, վիճաբանական ասուլիսներ, որոնց ընթացքին, մերթ ընդ մերթ, առիթներ կը ջրուին բարձրագոյն դասարաններու ուսանողներու, որպէս զի իրենց փոքր եղբայրներուն մատուցանեն ուսումնասիրական փորձեր՝ իրենց կարողութեան սահմաններուն մէջ, կամ ատենախօսեն, անշուշտ ընդ հսկողութեամբ Տեսչութեան։ 1956-1957 տարեշրչանին, Գարեգին Վրդ. Սարգիսեանի Տեսչութեան օրով, Գարեվանքի սաներ ի լոյս կ՛ըն-ծայեն «ԳԼԱՉՈՐ» Գրական եւ Բանասիրական պարբերաթերթը։ Հրաշալի փորձ մը՝ որ կը շարունակուի տականին, ուսանողներու մտարական շնորնները երեւան բերելու եւ մշակելու յառաջադրութեամբ։

Եռաժշտական, առտասանական, գռական եւ տամասացութեան մաւզեռու մէջ եւս առիթնեւ կը տուին տղայոց, ուպէս զի յետագային կառենան իռենք զիռենք լու ներկայացնել ճասառակութեան առջեւ:

Մտաւու եւ նոգեկան այս մաւզանքներեն զատ, Դպրեվանքի ուսանողներ բազմաթիւ առիթներ ունին զարգացնելու իրենց Ֆիզիքականը: Մարզական խաղեր կը կազմակերպուին Հինգշաբթի եւ Շաբաթ կեսօրէ վերչեր, կամ օրական պտոյաներ կը սարքուին նեռաւոր եւ նետաքրքրաշարժ վայրեր տեսնելու նպատակով, նաեւ՝ լեռնագնացութիւններ:

Պիքնայայի Վանքը ունի ընդաrձակ sաrածութեամբ պաrsէզ մը, ոrուն մէջ կը մշակուին մասնաւոrաբաr խնձոrենի, եւ փոքր թիւով դեղձի ծառեռ ունինք նաեւ բանջաrանոցի բաժին մը: Խնձոrի բեռքը առաջ կոնայ ըլլալ եւ բաւառար՝ ուսանողաց եւ միաբանութեան սեղանին, երկու ամսուան մաջակարարութեան համար։ Թէեւ մասնաւոր պաrջիզպան ունինք, սակայն Տեսուչ Արջաւազդ Հայր Սուրբի գլխաւոռութեամբ, ուսանողներ միշջ կ'աշխաջին ու կը խնամեն ամէն մի ծառ, դեղելով եւ մերթ ջրելով զանոնք:

Դպբեվանքը ունի նաեւ իր փոքրիկ քիմիաբանական լապօրա-

թուար, ու ուսանողներ փորձեր կը կաsարեն իրենց դասին առընչութեամբ: Տեսչութեան որամադրութեան ներքեւ կայ փոքրիկ ճաւաքածոյ մը դասական երաժշտութեան երգապնակներու, որոնց եղանակնեոր մերթ ընդ մերթ կը մատուակուին, ուսանողաց երաժշտական գիտութիւնն ու ճաշակը նրբացնելու նախանձախնդրութեամբ:

2. UDSUSUNDALIER BA TARUAUSUSUUS D. UPURFF FAUGUS

1939ին կը կառուցուի Դպբեվանքի շէնքը Անթիլիասի մէջ։ Իսկ
1951ին, Լիբանանի հրաշալի կանաչ լեռներու կողքին. Պիքժայա կոչուող ամառանոց գիւղին սկիզբը կը գնուի հող մը, որուն վրայ երկու
տարի վերջ կը կառուցուի Դպբեվանքի նոր շէնքը եւ անոր կողքին՝ գեղատեսիլ Մատուռը Ս. Աստուածածնի։ Դպբեվանքի շէնքին բարերարութիւնը կը ստանձնէ ազնուասիր Տիար Մարքօ Պագրբնեան՝ Մանչեստրեն,
իսկ Ս. Աստուածածին Մատրան ամբողջ ծախքը կը բարերարուի Տէր եւ
Տիկին Երուանդ Տէժիրնեան ամոլին կողմէ, իրենց ծնողաց հոգւոց յիշատակին։

Ն. Ս. Օծութիւն Տ. Տ. Զաբեն Ս. Կաթողիկոսի կարգադրութեամբ, 1956ի Հոկտեմբերին Դպբեվանքը կը փոխադրուի Պիքնայա: Այժմ կը ծրագրուի կառուցանել, նոյնպես սոյն նողին վրայ, ամառնային Վենաբան մը, որուն շինութեան ընդնանուր ծախքը իշխանաբար կըստանձնեն Սան Ֆրանսիսկոյեն Տէր եւ Տիկին Ճօբն եւ Նազենի Մարտիկ-

եաննեr, 30.000 sոլաr նուիբելով, 1958ի Ամեբիկայի մէջ Կիլիկիոյ Կա-

թողիկոսութեան ի նպասs ճանգանակութեան առթիւ:

Իբբեւ կալուած, Ս. Աթոռը ունի Գէյբութ քաղաքին մէջ երկու շէնքեր, Խէբեան եւ Ցովսէփեան, (վերջինս Լուսանոգի Գաբեգին Կաթողիկոսի արդեամբ գնուած է, վասնզի գումարը գոյացած է իր Ցոբելեանին առթիւ կատարուած նուիրատուութիւններով) որոնք որոշ եկամուտ մը կը բերեն Աթոռիս։ Ունինք Պիքայայի անտառներուն մէջ Այբանճեան շէնքը, նաեւ՝ Ճամնուր գիւղին մէջ նող մը. ասոնցմէ ոչ մէկ եկամուտ կը կը ստանանք տակաւին։

Ս. Աթոռը ունի իր sպարանը, ուր կը sպուին կրօնական, նայագիsական, գրական, երաժշտական գրքեր ու դասագրքեր։ Կաթողիկոսութիւնը ունի իր պաշտնական ամսաթերթը «ՀԱՍԿ», որ 1 Ցունվար 1932էն սկսեալ, կանոնաւորաբար ամէն ամիս կը նրատարակուի։ նաեւ լոյս կը sեսնեն իբրեւ Աթոռին նրատարակութիւն, Գրպանի եւ Պատի օրացոյցներ։ Վենափառ Հայրապետը կը ծրագրէ նրատարակել նաեւ, մօտիկ ապագային, կրօնական եւ ժամապաշտական զանազան գրքեր։ Տպարանը կարիջն ունի նոր տողաչար մեջենայի մը, որպէս զի արդի դարու արագութեան նամապատասիան դառնայ իր այ արդիւնքը։

1953ին, կը կառուցուի այս անգամ ճին Դպբեվանքի շէնքին կից՝ Անթիլիասի մէջ, Մահենադաբանի եւ Թանգաբանի յահուկ ճսկայ եւ գեղակեր շէնքը, Կիւլապի Կիւլպէնկեան Հիմնաբկութեան բաբերաբութեամբ։ Այս առթիւ, Մահենադաբանի ճին շէնքին այս նոր կառուցուածին մէջ կը փոխադրուին բոլոր գրքերը, մօհ 13.000 որոնց մէջ կան պատմական, գրական, բանասիրական, գիչական գրքեր, բառաբաններ՝

Հայեւն, Ֆրանսեւին եւ Անգլեւին լեզուներու, նաեւ նին եւ նու օրաթեւթեւ, ամսագրեւ, պարբերաթերթեւ, եւ sարեգիրքեր։ Ունինք ուրա
թուով մագաղաթ ձեռագրեւ եւ այլ կունական գրքեւ, ուրնք իրբեւ արունացի գլուա-գործոց գրչագրութիւններ նին դարերի եկած, մեծ արժիք
կը ներկացնեն։ Իսկ Թանգարանի բաժնին միջ կան նին Հայկական,
Հռովմիական եւ Բիւզանդական դրամներ, Հայկական ձեռարուեսցի
խաչեր եւ զարդեղեններ. նաեւ Հայ արուեստագիտ նկարիչների իւղաների
պատկերներ։ Վենափառ Հայրապետի ըղձանքն է, Թանգարանը իր կատարական միջ դնել մօտիկ ապագային, որպես գի ան դառնայ այցելուներու ճամար նիացմունքի եւ Հայ նին պատմութենին ներոնչուելու վայր մը։

Ս. Աթոռին Գանձաsունը եւս այս շէնքին մէջ կը գsնուի, ուr ի պահ դrուած կան եկեղեցական թանկաrժէք զգեսsեղէննեr եւ իrեղէննեr, ոrոնք հանդիսաւոr sօնական աrաrողութեանց ընթացքին, դուrս

կը բեռուին ու կը գործածուին:

Ցուշարձանը այն փոքրիկ Մաsուռն է Մայր Տաճարի կողքին, ուր ամփոփուած կը մնան առաջին Աշխարճամարի Հայ Ժողովուրդի նաճատկ զաւակներուն նշխարները, որոնք ճաւաքուած ու բերուած են Տէր-Էլ-Զօրի անապատեն: Տարին մէկ անգամ, Ապրիլ 24ին, մեծ ճանդիսութեամբ Ս. Պատարագը կը մատուցուի ճոն, Քարոզ կը խօսուի եւ Հոգենանգիստ կը կատարուի մեր բիւրաւոր նաճատակաց յիշատակին: Հայ Ժողովուրդը գիտէ յարգել իր նաճատակները եւ անոնց ճոգիի խաղաղութեան ճամար կու գայ ու կ'աղօթէ առ Աստուած, մասնաւոր կերպով այդ օր, Ապրիլ 24ին:

Մատուռը կը կբէ Ս. Ստեփանոս Նախավկայի եւ առաջին

մաrsիrոս Սաrկաւագին անունը եւ ու կառուցուած է Կիպrոսաբնակ

Տիաr Վանսան Իւթիւնեանի բարերարութեամբ:

Անաւասիկ Կիլիկիոյ Կաթողիկոսութեան եւ Անու Անթիլիասի Դպրեվանքին կեանքին ու գործունէութեան ամփոփ պատմութիւնը, այս մի քանի փոքր էջերուն մէջ, լուսաբանելու նամար նայ ճասարակութիւնը, ի մասնաւորի նեռաւոր Ամերիկայի մեր սիրեցեալ ժողովուրդը, քաջ գիտնալով որ ամէն ճաւատացեալ նայ պիտի նրճուի կատարուած այս իրագործումներով եւ պիտի աշխատի թեթեւցնել այն շատ ծանր ու պատասիանատու պարտականութիւնը, որ դրուած է Կիլիկիոյ Շնորճազարդ Հայրականատու պարտականութիւն Վենափառ Տ. Տ. Զարեն Ա. Կաթողիկոսի եւ Անոր ճաւատաւոր գործակիցներուն եւ ծառայասէր Միաբանութեան, Տեսչութեան եւ Ուսուցչական կազմի ուսերուն վրայ:

Վանական այսպիսի ներքին աշխատանքներէ դուրս, Վեճափառը կը ճետեւի ու կը ճսկէ մեծ իմաստութեամբ նաեւ իր Հայրապետական իշխանութեան ներքեւ գտնուած թեմերուն եւ անոնց վարչական գործունէութեանց ու կրօնական շարժումներուն:

Կիլիկիոյ Կաթողիկոսութեան հոգեւու իշխանութեան նեւքեւ նեւկայիս կան հետեւեալ եւկիւնեւը.— Սիւբիա, (Հալէպ, Դամասկոս) Լիբանան, Կիպրոս, Յունաստան, Ամեւիկայի Միացեալ Նահանգնեւ, Գանատա, Թեհրան, Ատրպատական, Իրանա-Հնդկաստան (Նու Ջուղա):

Մեծ փոթուիկներէ վերջ, ծովը իր խաղաղ ծոցին մէջ ու կուրծքին վրայ կ՛ընդունի վերսոին ժրաջան ձկնորսներն ու նաւերը անոնց. գործերը կը շարունակուին այս անգամ ճանդարութեամբ ու փառաբանանքի բացագանչութեամբ՝ առ Աստուած: Անթիլիաս տեսաւ ու ապրեցաւ իր փոթուկու օրերը, սակայն այժմ պատմութեան մնացին անոնք, ու ներկան, լուսաւու ապագային յառած իւ աչքերը, կը բանայ խու ակօսնեւ ժառանգաւունելու ճոգիին ու մտքին մէջ, ցանելով ճոն լուսեղէն սեւմերը Աւետարանին ու Հայ ազգի Մշակոյթին ու Պատմութեան:

Վենափառ Հայրապետի Հայրախնամ շունչին եւ Տեսչութեան աջալութ նսկողութեան ներքեւ, Գպրեվանքի մեր սաները ժառանգորդնեոր պիտի դառնան Հայց. Առաք. Ս. Եկեղեցւոյ ու Ազգին նոգեւոր եւ ի-

մացական հաrսsութեանց եւ մշsաrթուն պահապանները անոնց:

Իւսաքանչիւ հայու նիւթական ու բարդական հետաքրքութիւնը հանդէպ Կիլիկեան դարաւու Ս. Աթոռին ու Անու Դպրեվանքին, պիտի սատարե կեանք մը աւելի շնունելու իւ Ազգին ու Եկեղեցիին, դարերուն մէջ դնելով դարերեն եկած Հայ ժողովուրդը ու անով պայմանաւոռուած ու գեղակերտուած իմացական ու Հոգեկան ժառանգութիւնները, Հայ Դպրոցին ու Հայց. Առաք. Ս. Եկեղեցիին կեանքը:

A BRIEF HISTORY

OF THE HOLY SEE OF THE GREAT HOUSE OF CILICIA AND ITS SEMINARY AT ANTELIAS

An institution or an establishment may be considered from its two vital aspects to be successful in the performance of its role in the life of the people: Historical and Moral.

Its historical aspect has to do with the lasting of its physical and visible state, while its moral aspect concerns the intellectual and spiritual outcome of the nation entrusted to it.

As a unique spiritual and educational institution, the Holy See of the Great House of Cilicia and its Seminary have been in a continual struggle for self-existence for more than a quarter of a century in order to uphold the intellectual and moral standard of the Armenian People.

They have given indeed more than possibly could be given, after the "Horrible Massacre", to our scattered and extremely needy people. Following is an attempt to give, in abbreviated form, the active history of both the Holy See of the Great House of Cilicia and its Seminary from the very date of their initial existence at Antelias up to the present time, that our readers may be closely acquainted with their National and Religious duties towards the Armenian Church and the prosperity of its Children.

THE PURCHASE OF THE ESTATE AND THE TRANSFER OF THE HOLY SEE TO ANTELIAS

After the First World War, in the year 1922, the American Near East Relief, now known as the Near East Foundation, established its orphanage on one of the most beautiful shores of Antelias, located three miles North of Beirut, and nestled at the foot of the most picturesque hills of Lebanon. There, thousands of Armenian children have found refuge and care.

His Holiness Sahag II, the old, venerable Catholicos of the Great House of Cilicia, wearied from long wanderings, succeeded to establish through ample means his Holy Seat in the aforementioned and peaceful harbour. The Near East Foundation welcomed the Holy Man's idea, and with great pleasure offered the site to the Holy See of the Great House of Cilicia. Here was to be erected the Seminary which would train spiritual servants for the Armenian Church and People. This plan was carried out on the 4th. of March, in the year 1929, after the application was made by Sahag Catholicos.

The Near East Foundation handed over the site under a contract of five years and provided monetary help of from six to seven thousand dollars yearly to guarantee the existence of the Holy See through its difficulties. A second sum of five thousand dollars was raised through Armenian benefactors. At the expiration of the five years, the Near East Foundation cut its donation and since then the

Holy See has been supported by the Armenian people and the unsignificant income of the Catholicate itself. However, the old Catholicos did not despair at all, but immediately after the death of adjutant Catholicos Fapken I, he appointed Archbishop Bedros Saradjian of Cyprus as his vicer. Archbishop Saradjian, in the name of His Holiness Sahag II, called upon the Armenians and in response to his appeals, Mr. and Mrs. Simon and Mathild Kayekdjian of Cairo offered four thousand English Pounds (\$ 19,000) for the purchase of the land from the Near East Foundation. The site was therefore bought by the Holy See of the Great House of Cilicia at Antelias. Eventually, with other financial gifts reaching the Catholicate, the residence of the Catholicos (Veharan) and the Seminary Building were erected. The Cathedral of Saint Gregory the Illuminator, was constructed during 1938-40, through the generous donation of an Armenian who remained anonymous until his death. His name, "Sarkis Kenadjian" however, was revealed after his death by Archbishop Mesrop, the Patriarch of Constantinople.

THE FOUNDATION OF THE SEMINARY

On March 5th., 1930, His Holiness Sahag II, Catholicos of the Great House of Cilicia, invited Rev. Shahé Kasparian of Boston, to act as Dean of the Seminary (then Rev. Shahé was ordained Bishop in Antelias, in 1931). In the same year, Archbishop Papken Gulesserian was invited from Jerusalem to act as Adjutant Catholicos and to take over the whole administration of the Catholicate. The Faculty of Teachers

being also completed, the opening of the classes took place officially on October, 1930. Letters and messages of congratulation poured in from all over the world, encouraging this great work of the Holy See of the Great House of Cilicia in Antelias with great joy and happiness.

As a result of this great educational undertaking, on June 16th., 1935, (after five years of coaching), the Seminary brought forth its first fruits, giving the Armenian People sixteen graduates, two of which devoted themselves to the religious life. These two fervent men of God are: Rev. Zareh Abegha, who is now the Catholicos of the Holy See of the Great House of Cilicia, and Rev. Terenik Abegha (now Bishop). The remaining fourteen graduates became Intructors serving their people or acting as Choirmasters in the Armenian Churches.

During this period of delight and religious victory, however, two sad events took place in the Holy See. The Dean of the Seminary, Archbishop Shahé, died in Armenia in November, 1935 and Adjutant Catholicos Papken closed his eyes forever on July 9th., 1936. We believe that their souls still watch over their newborn and beloved Seminary, where young souls come to be quenched of their thirst and receive spiritual and intellectual food.

The Seminary then gradually raised its standard from five scholastic years to seven. The Seminarians, in the first four years, receive courses in the General Education Field, and are trained in Theological as well as in Philosophical studies, preparing themselves in the last three years for their sacred task of priesthood.

SUCCESSION OF THE DEANS OF THE SEMINARY

The Seminary was headed by Archbishop Shahé Kasparian from 1930-35. Through his energetic efforts, and through the co-operation of professional teachers, Archbishop Shahé Kasparian made the School enjoy outstanding success and prosperity in all its educational and spiritual enterprises. His time was indeed worthy to be called the "Golden Age" of the Seminary. This devoted Man of God knew quite well how to manage the infant Seminary through such difficult circumstances when a religious life was preyed upon by evil eyes, and found also ways and means to help the Seminarians to attain the zenith of their glory.

Rev. Norair Vartabed Bogharian (now Bishop) of Jerusalem, was asked to come and take over the management of the Seminary in 1935. He remained in the office from 1935-40. The office was then taken up the late Rev. Faren Tzairakouin Vartabed Melkonian (later Bishop) of Antelias. However, the largest part of the work was carried on with great success by the assistant director, Rev. Khoren Vartabed Paroyan (now Archbishop and Prelate of the Armenians of Lebanon and Nuncio (Apostolic Delegate) of His Holiness, the Catkolicos, Zareh I, for the Armenians of the United States of America).

From 1941-44 the Directorship of the Seminary was turned over to Rev. Shnork Vartabed Kalousdian (now Bishop) of Jerusalem.

The following two years, 1944-46, the office was taken up by

Rev. Ghevont Vartabed Tchebeyan (now Archbishop and Prelate of the Armenians of Aleppo, Syria).

In 1946 the management of the Seminary was entrusted to Rev. Terenik Vartabed Poladian (now Bishop), and then the office went to Rev. Karekin Vartabed Sarkissian (1956-57), now a theological student in Oxford, England.

From 1957 to the present time, Rev. Ardavazt Vartabed Terterian has taken over the management with great capability and devotion.

Let us not overlook the fact that His Holiness the Catholicos is the Supreme Head of the Seminary, which enjoys His full guardianship and where take birth the "Soldiers of Christ", to serve in the House Of The Lord and the Armenian People.

THE FACULTY OF THE SEMINARY

The Holy See of the Great House of Cilicia and its Seminary, after the First World War, have been the Educational and Spiritual Home of the Armenian People since they were nestled in the sunshiny land of beautiful Lebanon. The Seminary has given High-ranked Churchmen, instructors, deans and public officials to our people. After graduation, many of them have continued their studies in other Universities and have been Specialists in Medicine, Arts, and Sciences. We want to mention to our readers here one of the best aspects of the

Seminary. The Educational, Administrative and Spiritual leadership is now entirely in the hands of the graduates of the Antelias Seminary, beginning from His Holiness Catholicos Zareh I. This indicates that the Seminary of Antelias has remained faithful to its call since its existence.

It is a heartfelt duty to mention some of those instructors, filled with spirit, who, during their lecturing at the Seminary, have inspired the students with the strong gleam of faith and wisdom. They are, the Great Teacher, Catholicos Papken I, the first Dean of the Seminary and a man of Apostolic Vision, Archbishop Shahé Kasparian, the Great Scholar, Catholicos Karekin, Mr. Puzant Yeghyayan, masterteacher and pedagogue, Mr. Khoren Kapikian, historian, and the late Mr. Shahan R. Berberian, philosopher.

The Faculty of 1958-59 consists of, the Right Rev. Bishop Artak Manouguian, Rev. Ardavazt Vartabed Terterian, Dean. Rev. Krikor Pidejian and Rev. Khosrof Emirzéyan, Mr. Kevork Kandaharian, assistant to the Dean, Mr. Khoren Kapikian, Mr. Edward Dasnabedian, Mr. Moushegh Djenderejian, Mr. Sarkis Ashjian, Mr. Yervant Pamboukian, Mr. Garabed Keverian, Mr. Antranik Ghoubigian, and Mr. Albert Doumit.

LIFE WITHIN THE SEMINARY

The number of the students at present in the Seminary for the scholastic year 1958-59, has reached a total of 44. Of this number, 37 are seminarians, while the remaining 7 are deacons and follow the theological classes (a three-year program), and are to be ordained priests on the completion of their studies.

Courses offered in the Seminary are: Theology, Introduction to the Holy Bible, Armenian Church Cathechism, General Church History, History of Religions, History of the Armenian Church and Nation, General History, and Modern Armenian Literature. Plus, Classical Armenian (kerapar), Modern Armenian, French, English, and Arabic. Also courses in Philosophy, Psychology, Pedagogy, Sociology, Physics, Algebra, Geometry, Chemistry, Drawing, European music, and Music (Sharagan) of the Armenian Church.

Besides these intellectual studies and tasks, the students have their spiritual duties. These require them to be present at morning and evening Church services, and every Sunday they take part in the Holy Mass celebrated both in the Church of the Holy Vergin at Bikfaya, and in the Cathedral of St. Gregory The Illumminator at Antelias. This is done because a servant of the Church needs, above all, to cultivate his spiritual life, as the Armenians are badly in need of Spiritual Shepherds to lead them in their religious and spiritual regeneration.

Most every Saturday evening, meetings devoted to literature, fine arts, lectures, and debates are held, during which, the students of Higher forms give chance to their brethren (weaker than them) to have courage to express themselves in the best way they can in many different literary subjects. The meetings are supervised by the Dean of the Seminary.

During the management of Rev. Karekin Vartabed Sarkissian (1956-57), the students succeeded in publishing the "KLATZOR", a quarterly periodical of Literature and Philology. The periodical "KLATZOR" continues its regular publication and is a wonderful means for the students to display their intellectual talents with bright tints.

The students have also the opportunity to develop their musical, declamatory, literary and dramatical abilities, in order to be able to appear skillfully before the public.

Physical training also is a part of students' curriculum. Plenty of time is given to physical training on Thursday and Saturday afternoons, in all sorts of games. School excursions are also organized to give them a chance to enjoy Mother Nature.

The Seminary of Bikfaya has a large stretch of land which is cultivated and planted especially with apple and peach trees. There is also a kitchen garden. The apple trees provide enough apples to be taken as dessert for two months. Although there is a gardener, most of the gardening is done by the students under the supervision of the

Dean. Every tree and plant in the garden is given great care and attention.

The Seminary has also its own small laboratory where the candidates perform their chemical experiments. The Dean of the Institution has at his disposal a selected collection of records of classical music by means of which the students develop their musical taste and aptitude.

INSTITUTIONS AND BUILDINGS WITHIN THE HOLY SEE

The first building of the Seminary was constructed in the year 1939, in the beautiful village of Antelias; and another new building of the Seminary was erected in the year 1951 on the green flank of the pine-treed hill, just near the picturesque village of Bikfaya, and just close to it the most beautiful Chapel of the Holy Virgin Mary. The Seminary building was financed by Mr. Marko Bakerjian of Manchester, while the Holy Virgin Chapel was built by Mr. and Mrs. Yervant Demirjian in memory of their deceased parents. By the arrangement of His Holiness, Catholicos Zareh I, the Seminary was transferred to their new premises at Bikfaya in the year 1956.

Plans are underway to build on the free land of the Seminary a summer residence of the Catholicos, the whole of which is to be

donated by Mr. and Mrs. George Mardikian, of San Francisco. The donation, which amounts to \$30.000, was made during the last Antelias campaign in the United States.

The Holy See of Autelias possesses in Beirut two buildings — Khérian and Hovsepian Buildings. The latter was purchased by the income raised through the donations made on the occasion of the late Karekin Catholicos Jubilee. These two buildings yearly yield a certain amount to the Holy See. The Catholicate also owns the Airanjian Building which is in the vicinity of the village of Bikfaya, and a small piece of land in the village of Jamhour, near Beirut. These last two possessions do not give any income to the Holy See at the present time.

The Holy See has its own Printing Press, where religious, Armenological, literary, musical books, as well as text-books for Armenian Schools are printed. The Holy See has its own official monthly, the "HASK," which has been published regularly every month since January 1, 1932. As other publications, the Catholicate also prints pocket and wall calendars. His Holiness the Catholicos, plans to publish Religious and Canonical books in the near future. The Printing Press, however, is badly in need of a linotype machine in order to be able to satisfy the demands of the present age, in which speed is a vital necessity.

In the year 1953, the Holy See built within its walls at Autelias, with the help of donations made by the Gulabi Gulbenkian Foundation, a magnificent Library and Museum, adjacent to the old Seminary building. All the books, numbering 13,000, have been trans-

ferred from the old building to the new one. These are historical, classical, philological and scientific books. There are also dictionaries in Armenian, French, English, as well as old and new daily-papers, periodicals and almanacs. There is a certain number of very old parchment manuscripts which are religious hand-written volumes that have on them priceless miniature engravings bearing the stamp of centuries. In the Museum are displayed Armenian, Roman and Byzantine coins, Armenian handwrought Crosses and Ornaments together with oil-paintings from the brushes of Armenian Artists. His Holiness the Catholicos, greatly desires to arrange the Museum in the best way possible in the very near future, so that, it may be a place of admiration as well as a shrine of Ancient Armenian History, from which visitors might be imbued and commune with the spirit of their creative forefathers.

The Treasury, in which are kept valuable Church clothes and precious articles used by the clergymen only on memorial and Holy days, is also found in the Building of the Library and the Museum.

"The Martyrs' Memorial" Chapel stands just next to the Cathedral of St. Gregory the Illuminator, and there are collected some of the remains of those Armenians who were massacred during the First World War. These remains have been brought to Antelias from the desert of Der-el-Zor. Once a year, on the 24th of April, a Holy Mass is celebrated in this Chapel, and a Requiem Service with a sermon is held for our Martyr-Brethren. The Armenians know quite well to

honour and respect their Martyrs, and come to pray in this little Chapel once a year, on the 24th of April.

The Chapel which has been built by the generous donation of Mr. Vahram Utujian of Cyprus, is named after Saint Stephan, first Deacon and protagonist of Christianity.

Here we have given a brief History of the Holy See of the Great House of Cilicia at Autelias together with its Seminary, as well as the great work done by the Catholicate. We hope that these few pages will throw light on this subject for our Armenian readers, especially those of the United States. We believe and are certain, that our people will rejoice in our work and will do the best in their power to lighten the heavy burden that weighs upon the shoulders of His Holiness, Catholicos Zareh I and of His faithful co-workers, both priests and laity.

Besides the internal activities of the Monastery, His Holiness follows closely, and leads with wisdom, the administrative, cultural and religious life of the Dioceses, that fall under His jurisdiction. The following countries are under the Realm of the Holy See of the Great House of Cilicia: Syria (Aleppo and Damascus), Lebanon, Cyprus, Greece, the United States of America, Canada, Tehran, Aderbadagan (Tabriz) and Irano-India (Djoulfa).

As the sea embraces fishermen and their boats on its calm breast after a stormy struggle, so the work goes on, this time more peacefully and with praises to the Eternal Most High.

Antelias lived and experienced its stormy days, but now they

belong to History. At the present, with a bright future ahead, the Holy See opens deep and wide furrows in the souls and minds of the Seminarians, sowing the seeds of light of the Bible, as well as of Armenian History and Culture. Under the fatherly care of His Holiness and the watchful eyes of the Dean, the Students of our Seminary will grow in wisdom and will become the true and ever-watchful spiritual and intellectual leaders of the Armenian Church and People.

The financial and moral interest of every Armenian toward the centuries-old Holy See of the Great House of Cilicia will help to win one more devoted soul to the church and people, thus enabling our Ancient People to brace itself for the struggle ahead. The Armenian legacy and heritage are clearly for the Armenian People. The Armenian Church, alongside of the Armenian School, is the sure depository of this invaluable wealth.



Համայնապաsկեr Մեծի Տանն Կիլիկիոյ Կաթողիկոսութեան A Panoramic View of the Catholicate of the Great House of Cilicia



Եւջանկայիշատակ 8. 8. Սանակ Բ. Կաթողիկոս Մեծի Տանն Կիլիկիոյ His Holiness Sahag II, the deceased Catholicos of the Great House of Cilicia



եւլանկայիշատակ 8. 8. Բաբզեն Ա. Աթոռակից Կաթողիկոս Մեծի Տանն Կիլիկիոյ His Holiness Papken I, the deceased Adjudant Catholicos of the Great House of Cilicia



Երջանկայիշատակ Տ. Տ. Պետրոս Ա. Կաթողիկոս Մեծի Տանն Կիլիկիոյ

His Holiness Bedros I, the deceased Catholicos of the Great House of Cilicia



եւջանկայիշատակ Տ. Տ. Գաբեզին Ա. Կաթողիկոս Մեծի Տանն Կիլիկիոյ

His Holiness Karekin I, the deceased Catholicos of the Great House of Cilicia



Հայկական խաչքաr Հին Ջուղայեն, 1559 թ. An Armenian Tomb Cross-Stone 1559 A. D. (Khatchkar)



Ս. Գրիգոր Լուսաւորիչ Մայր Տանարը եւ Նահատակաց Յուշարձան Մատուռը The Cathedral of St. Gregory the Illuminator and the Martyrs' Memorial Chapel



Ն. Ս. 0. 8. 8. Զաբեն Ա. Վենափառ Կաթողիկոս
Մեծի Տանն Կիլիկիոյ

His Holiness Zareh I, Catholicos
of the Great House of Cilicia



Կաթողիկոսական Տեղապահ Բաrձ. S. Խոrեն Ս- Եպս- Սrբալոյս Միւռոնը կր հեղու Ն. Ս. Օ- S. S. Զաrեն Ա. Կաթողիկոսի զագաթին A scene from the Consecration service of Catholicos Zareh I. His Grace Bishop Khoren is anointing the head-cup of His Holiness with the Holy Chrism (miron)



Ն. Ս. Օ. Տ. Տ. Զաբեն Ա. Վենափառ Կաթողիկոսը, Հայրապետական քօղը դեմքին Իր անդրանիկ պատգամը կու տայ

His Holiness Zareh I, Catholicos of the Great House of Cilicia, bearing the Catholicossal Veil on his face, is giving his first Sermon after the Consecration



Եպիսկոպոսական Ձեռնադրութիւն Հոգշ. 8. Տաճատ եւ 8. Արտակ Ծ. վարդապետներու A scene from the Episcopal Consecration Ceremony of Dajad and Ardak Zairakouin Vartabeds



Ն. Ս. Օ. Տ. Տ. Զաբեն Ա. Կաթողիկոս Իր պատգամը կուտայ Տ. Տանատ եւ Տ. Աբտակ Ս. Եպիսկոպոսներուն His Holiness Zareh I, adresses his Catholicossal Sermon to the newly consecrated Bishops Dajad and Ardak



U. Գրիգոր Լուսաւույի Աջին յաղթական վերադարձը, Գերշ. 8. Խորեն
U. Արքեպիսկոպոս օդանաւի կամբջակին վրայեն կ'օրննե նայ ժողովուրդը
The Triumphal Return of the Holy Hand. His Grace Archbishop
Khoren is blessing the crowd with the Illuminator's Hand
from the Gangway of the Airplane



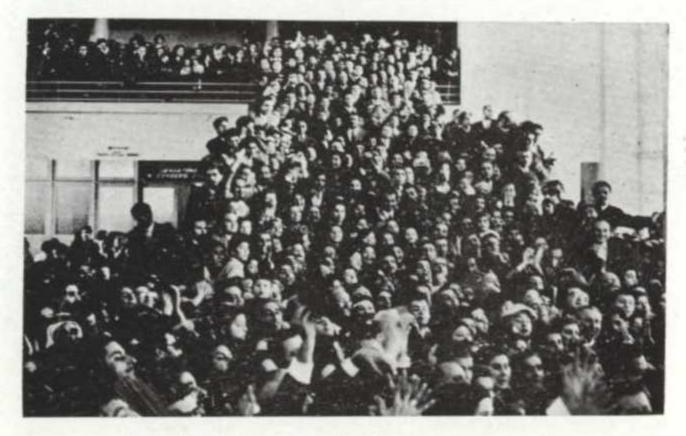
Սպասում օդակայանի մեջ
The impatient crowd is waiting in the Airport for the return of the Holy Hand



Օդակայանեն դեպի Վեճառան. Վեճափառին դեմքը՝ աrsայայsութիւնը orni.ան մեծ խոrճութդին His Holiness's face displays satisfaction as He walks to the Catholicossal Palace



Պr. Միսաք Ազիբեան յուզումով իր գլխուն վրայ կը swih U. մասունքներու արկղը Mr. Misak Azirian carries with grief the Holy Tabernacle on his head.



Համաժողով բղական մեծախոբնութը յուզումը։ Հոգիացեալ նայ ժողովութդեն մաս մը Պեյբութի Խալթե օդակայանին սանդուխներուն վթայ

A Day both of Glory and Brief.

A scene of the Seawide crowed, waiting at the Airport. The

return of the Holy reminents of St. Gregory the Illuminator



Ս. Աջր իr Տիrոջ ձեռքին եւ իr Տունին մեջ The golden Hand containing the Bones of St. Gregory the Illuminator, is now in the Hands of Its Master in Its own Abode.



Ս. Գրիգոր Լուսաւորիչ Մայր Տանարի Աւագ Խորանը Եւ Սբրալոյս Միւռոնի կաթսան The Caldron of the Holy Chrism and the Main Altar of the Cathedral of St. Gregory the Illuminator

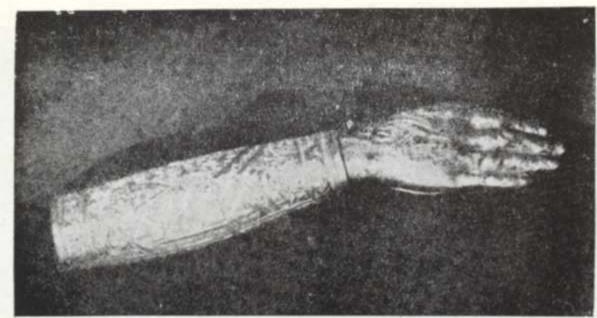


Ն. Ս. Օ. Տ. Տ. Զաբեն Ա. Վենափառ Կաթողիկոս բալասանը կր նեղու Միւռոնի կաթսային մեջ His Holinnes Catholicos Zareh I, pouring balm in the Caldron of the Holy Chrism.



ъ. Ս. О. S. S. Զաբեն Ա. Վենափառ Կաթողիկոս Ս. Գրիգոր Լուսաւուչի Աջով կ'օբննե Սբալոյս Միւռոնը His Holiness Zareh I, Catholicos of the Great House of Cilicia is blessing

the Holy Chrism with the Golden Hand of St. Gregory the Illuminator



Ս. Գրիգոր Լուսաւորչի Օրճնասփիւռ Աջր
The silver arm and the Golden Hand wherein the
bones of the Right Hand of St. Gregory the
Illuminator are kept

Մեծի Տանն Կիլիկիոյ Սբբալոյս Միւռոնի կաթսան The Caldron of the Catholicate in which the Holy Chrism is blessed





ՊիքՖայեայի Ս. Աստուածածին Մատուռը եւ Դպբեվանքը St. Vergin's Chapel and the Theological Seminary nestled on the beautiful Heights of Bikfaya



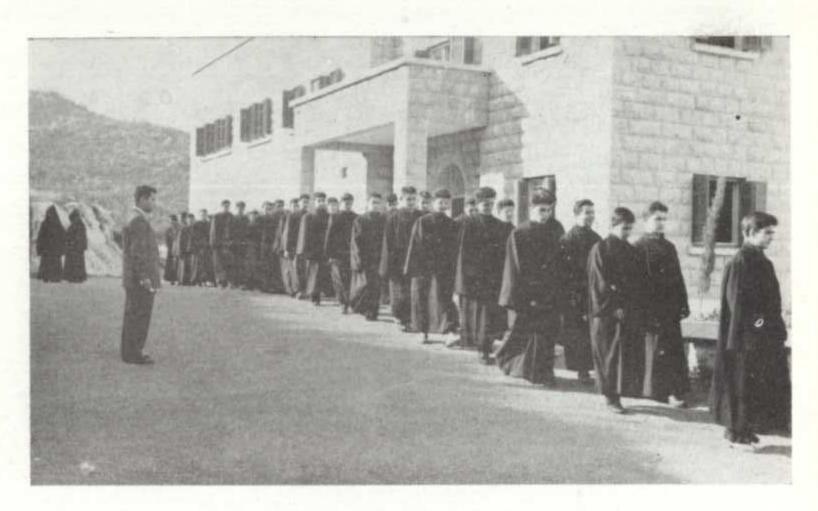
ՊիքՖայեայի բաrձունքին խնձուենեաց պաrsեզը
The apple Orchard of the Seminary



Ն. Ս. Օ. Տ. Տ. Զաբեն Ա. Վենափառ Կաթողիկոսը եւ Դպբեվանուց Ուսուցչական Կազմը His Holiness Zareh I Catholicos of the Great House of Cilicia and the Teachers' Faculty



Ն. Ս. Օ. Տ. Տ. Չաբեն Ա. Վենափառ Կաթողիկոսը, Գաբեվանուց Ուսուցչական կազմը եւ ուսանողութիւնը His Holiness Zareh I, Catholicos of the Great House of Cilicia and the Teachers' Faculty



Դպրեվանքի Սաներ եկեղեցի կ՚ուղղուին The Seminarists of their way to the Church



Աստուածային պաշտանունքի մեջ The seminarist in the Worship of God



Դպրեվանքի Տեսչական եւ Ուսուցչական կազմը նախաճաշի պահուն The Dean of Seminary and Faculty at breakfast



Դպրեվանքի Ուսուցչական կազմը եւ սաները ճաշաբանի մեջ The Seminarists and their Teachers in the dining-room



Հայկական Գւչագրութեան արուեստի նմոյշ A sample of the Armenian manuscript



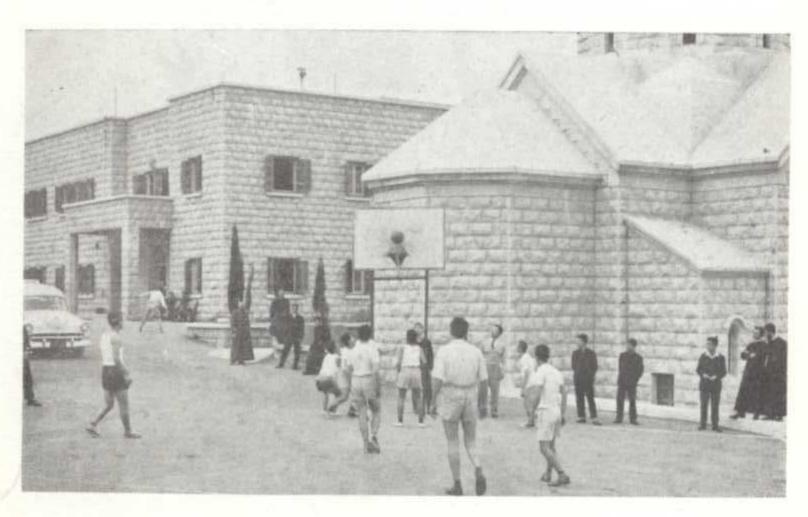
Դ. կաrգի սանեr Ձայնագrութեան դասի պահուն The Seminarists of the Fourth Grade attending the Music-Class



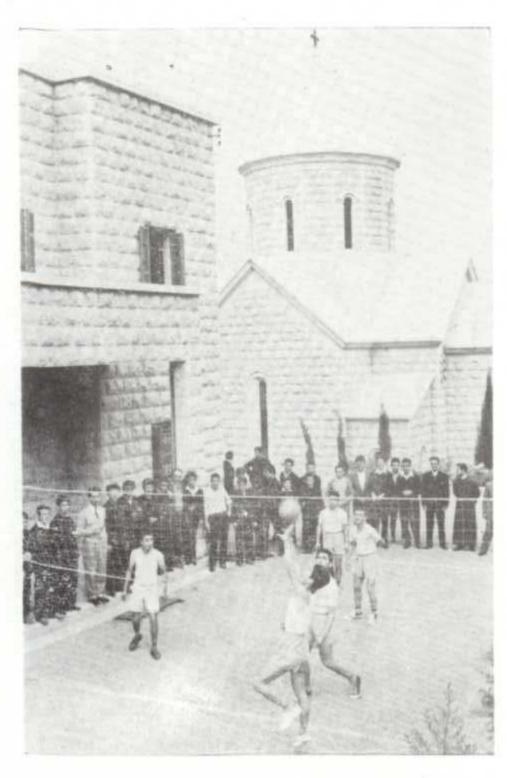
Parc. Սարկաւագներ ճոգեբանութեան դասի պաճուն։ The Deacons attending their Psychology Class



Բաrեշնուն Աւագ Սաւկաւագնեւ դասառանեն նեւս The Deacons in their Class



Սանեr «Պասքեթ Պօլ»ի խաղի ընթացքին A scene of a Basket-Ball game.



Մանեւ «Վօլի Պօլ»ի խաղաղամիջոցին Another scene of the Seminarists playing Volley-Ball



Հայ Մանսանկաբչութեան ասուեստի նմոյշ, Ցովճաննու Աւետասան... A sample of the Armenian Miniature from

St. John's Gospel.



Եպիսկոպոսական Ձեռնադրութիւն Հոգշ. 8- Հրանդ եւ 8. Սանակ Ծ. Վարդապետներու Episcopal Consecration of Rev. Hrant and Sahag Zairakouin Vartabeds



Վենափառ Հայրապետը կ'օծե աջ ձեռքի բթամատր Գեռշ. Տ. Հրանդ Ս. Եպիսկոպոսի

His Holiness Zareh I, anoints the thumb of the right hand of Bishop Hrant



Վենափառ Հայրապետը կ'օծե նակատը Գերշ. 8. Սանակ Ս. Եպիսկոպոսի His Holiness Zareh I, anoints the forehead of Bishop Sahag



Ն. Ս. Օ. Տ. Տ. Զաբեն Ա. Վենափառ Կաթողիկոսը շրջապատուած Ս. Աթոռոյս վեց եպիսկոպոսներով His Holiness Zareh I, surrounded by the six Bishops of the Great House of Cilicia.

